PRA CONVERSA FLUIR

Sabemos que o português brasileiro, assim como outras línguas, tem muitas formas diferentes para expressar as mesmas coisas. Leia as expressões nos balões de fala e tente separá-las de acordo com sua função. Se possível, identifique também as expressões mais formais e mais informais!

PARA COMEÇAR UMA CONVERSA	PARA INICIAR UM ASSUNTO OU MUDAR DE ASSUNTO	PARA DEMONSTRAR INTERESSE	PARA ENCERRAR A CONVERSA

GABARITO

O professor notará que algumas opções se repetem nas categorias formal e informal. Julgamos que várias das expressões podem funcionar em ambos os contextos. Indicamos que o professor indique que outros fatores podem interferir no grau de formalidade das expressões, como contexto, entonação e nível de intimidade entre os falantes.

PARA COMEÇAR UMA CONVERSA	PARA INICIAR UM ASSUNTO OU MUDAR DE ASSUNTO	PARA DEMONSTRAR INTERESSE	PARA ENCERRAR A CONVERSA
Informal • *Oi! Tudo bem?* • *E aí, beleza?* • *Como estão as coisas?* • *Bom dia / Boa tarde/ Boa noite* • *Ei! Como cê tá? Tudo certo?* • *Nossa, quanto tempo!* **Formal** • *Você por aqui? Que surpresa!* • *Permita que eu me apresente.* • *Bom dia / Boa tarde/ Boa noite* • *Com licença, ...?* • *Acho que não nos conhecemos ainda.*	**Informal** • *Por falar nisso, ...* • *Aliás, ...* • *Inclusive, ...* **Formal** • *Por falar nisso, ...* • *Aliás, ...* • *Inclusive, ...* • Você tocou em um ponto interessante.	**Informal** • *Aham.* • *Caramba!* • *É mesmo?* • *Sério?* • *Não acredito!* • *Uau* **Formal** • *Eu entendo.* • *É mesmo?* • *Isso é muito interessante!*	**Informal** • *Vou ter que me despedir de vocês!* • *Acho que deu a minha hora.* • Foi mal, tenho que ir! • *Nossa, já tá tarde!* • *Foi muito bom te ver!* **Formal** • *Sinto muito, eu preciso ir.* • *Foi um prazer!* • *Foi muito bom te ver!*

Atividade sugerida

O professor pode separar os alunos em duplas ou trios (ou ser a dupla do aluno no caso de aulas individuais) para praticar diálogos em contextos diferentes. Basta separar temas entre a turma e averiguar se usam as expressões de forma adequada ao contexto. Algumas sugestões:

- Um dos alunos encontra o(s) colega(s) **no supermercado** e precisa pedir ajudar para encontrar um produto que não encontra;
- Um dos alunos está em uma **entrevista de emprego** e será entrevistado pelo responsável do departamento de recursos humanos;
- Um dos alunos encontra **um familiar na praça central** e quer discutir detalhes sobre o aniversário de um membro da família que vai acontecer em breve;
- Um dos alunos está em um **consultório médico** e precisa falar com um dos funcionários na recepção para reagendar sua consulta.

As possibilidades são inúmeras. Para aulas presenciais, os alunos podem apresentar sua atividade na frente da sala. Em aulas online, estimulamos o uso de planos de fundo com os cenários de cada diálogo para tornar a atividade mais contextualizada. Um exercício de escrita, avaliativo ou não, também pode ser feito, no qual os alunos escrevem o diálogo completo de forma a ter um registro de sua produção.